



Geschichten schreiben

Tony Ettlin

Schriftsteller

Kurzbiographie

Tony Ettlin schreibt seit er schreiben kann: Kurzgeschichten, Kürzestgeschichten, biografische Texte, Gedichte, auch im Nidwaldner Dialekt. «Blätterteig und Völkerball – eine Kindheit im Schatten des Stanserhorns», 2007, Limmat Verlag, Zürich. «Läderach bringt täglich die Post» Kalender- und Kürzestgeschichten, 2019, Verlag Bücher von Matt, Stans. Monatliche Kalendergeschichten per E-Mail. Bis 2015 selbstständige Tätigkeit als Unternehmensberater. Präsident des Vereins FocusMedia, Trägerverein von FocusMedia.

www.tonyettlin.ch

Kurstage

22.11.2021, 09:00–12:00 Uhr

23.11.2021, 14:00–17:00 Uhr

29.11.2021, 09:00–12:00 Uhr

Inhalt

Was macht eine gute Geschichte aus? Wo steige ich ein? Wie baue ich Spannung auf? Wie verdichte ich einen Text? Was lasse ich weg?

Die Teilnehmenden schreiben eigene Geschichten, erfundene und erlebte, skurrile und berührende. Sie spielen mit Varianten, vergleichen mit professionellen Texten, geben einander Feedback, lernen spielerisch die Regeln kennen, die zu einer guten Geschichte führen und wie man sie brechen kann. Kurze Theorie-Inputs, Schreibübungen, Textbesprechungen. Die Freude am Erfinden, Fabulieren und Erzählen steht im Vordergrund.

Ziel

Die Freude am Geschichten schreiben fördern.
Seinen persönlichen Schreibstil entdecken und weiterentwickeln.
Schreiben zur Selbstreflexion und zum Erforschen der eigenen Lebens- und Arbeitssituation nutzen.

Methode

Inputs und praktische Übungen

Kursbestätigung

- Was macht eine gute Geschichte aus?
- Strukturieren, gliedern, verdichten eines Textes
- Einstieg, Spannungsaufbau, Abschluss
- Schreibübungen zur Förderung des eigenen Schreibstils